**07.10.2022**

**Українська література**

**6 клас**

**Стрембицька Л.А.**

**Тема.** **«Ой у лузі червона калина похилилася» С. Чарнецького і Г. Труха. Патріотичні мотиви пісень літературного походження**

**Мета** : - проінформувати учнів про січових стрільців; надати інформацію щодо особливостей стрілецьких пісень;

* розвивати культуру зв’язного мовлення, логічне мислення, пам’ять, увагу, спостережливість; робити власні висновки, узагальнення; формувати кругозір, світогляд;
* виховувати повагу до історичного минулого рідного краю; прищеплювати інтерес до наслідків власної праці.

Пісні січових стрільців — різновид українських народних козацьких пісень патріотичного звучання, виникнення і розвиток яких пов’язані з історією січового стрілецтва. За жанровими ознаками і системою образів вони майже ідентичні козацьким пісням. Відмінність зумовили лише часові межі появи цих творів. Відстань між ними — понад три століття, що внесло певні зміни і в тематику, і в ідейні мотиви, і в мелодику пісень. Зародилися пісні січових стрільців, коли створювались перші січові організації в Галичині.

**Аудіо- і відеосприйняття пісні «Ой, у лузі червона калина похилилася» у х/ф «Залізна сотня» (Джерело: http://oun-upa.org.ua/video/ Кадри з кінострічки).**

**Тема:** зображення суму України за синами-українцями, які потерпають у неволі в московських кайданах; битва січовиків із ворогом за визволення полонених.

**Ідея:** уславлення мужності, відваги січових стрільців — оборонців України.

**Основна думка:** єдність, мужність, волелюбність, вміння захищати рідний край, прийти на допомогу браттям, які перебувають у небезпеці — ось основні риси січових стрільців-захисників.

**Художні особливості поезії:**

* **повторення:**

«А ми тую червону калину підіймемо,  
А ми нашу славну Україну, гей, гей, розвеселимо»;

* **метафора:** «Україна зажурилася»;
* **звертання:** « червона калино», «славна Україно»;
* **епітети:** «кривий тан», «московські кайдани», «золотистий лан», «буйнесенький вітер»;
* **риторичні оклики:**

«А ми нашу славну Україну, гей, гей, розвеселимо!»;  
 «То прославить по всій Україні січових стрільців!».

***Домашнє завдання.***

**Розв’язування тестових завдань**

**«Ой у лузі червона калина похилилася»**

 1. Україна зажурилася:

а) бо нічим прожити;  
**б) *за ув’язненими українцями у московських кайданах;***в) за січовиками, що померли в боротьбі з москалями.

2. Калина має білий цвіт, а Україна:

а) багато золотих ланів;  
**б) *добрий рід;***в) чарівну вроду.

3. Як названо битву українців з москалями?

а) жорстокою;  
**б) *кривавою*;**  
в) смертельною.

4. «Гей, у полі … золотистий лан…….

а) жита;  
б) вівса;  
**в) *пшениці*.**

5. Буйний вітер «повіє з широких степів»:

а) і відразу зміняться погодні умови;  
**б) *прославить по всій Україні січових стрільців;***  
в) розгоне темні хмари на небі.

6. Що будуть зберігати нащадки України?

**а) *стрілецьку славу;***  
б) білий цвіт калини;  
в) калину, щоб вона не хилилася.

7. Кого називають автори у творі «Ой у лузі червона калини похилилася» займенником «ми»?

а) Слов’ян;  
б) українців;  
**в) *січових стрільців****.*

8. «Кривий тан», «московські кайдани», «золотистий лан», «буйнесенький вітер» у пісні є :

а) метафорою ;  
б)повторенням ;  
**в) *епітетом****.*

9. Єдність, мужність, волелюбність, вміння захищати рідний край, прийти на допомогу браттям, які перебувають у небезпеці — ось основні риси січових стрільців-захисників є :

а) Ідеєю ;  
б) ***основною думкою*** ;  
**в)** темою

10. Стрільці українські намагаються Україну ( «Ой у лузі червона калина похилилася»):

а) зробити багатою;  
**б) *розвеселити і возвеличити;***  
в) уквітчати калиновим цвітом.

11. Пісні січових стрільців *за темою* поділяються на :

а) ***соціально-побутові,героїко-патріотичні, жартівливі***

б) жартівливі, родинно-побутові,колискові  
в) соціально-побутові,жартівливі,родинно-побутові.

12. Пісні січових стрільців :

***а) різновид українських народних козацьких пісень патріотичного звучання, виникнення і розвиток яких пов’язані з історією січового стрілецтва.***

б)різновид українських народних козацьких пісень патріотичного звучання, виникнення і розвиток яких пов’язані з історією козацтва

в)різновид літературних пісень патріотичного звучання, виникнення і розвиток яких пов’язані з історією січового стрілецтва